

Ableisme og Universelt design

NNDR Årsmøde 08.04. 2025

Dansk Netværk for Handicapforskning

NNDR-årsmøde 2025 handler om to centrale nye begreber i handicapforskningen og forbindelsen mellem dem: Ableisme og Universelt design. På årsmødet bringer vi disse to begreber og perspektiver i spil ved at diskutere, hvordan ableisme påvirker samfundet på forskellige niveauer, og hvordan universelt design kan være et muligt middel til at gøre op med ableisme.

Programmet er rundet af et interdisciplinært perspektiv med det formål at skabe en dialog mellem forskellige faglige forskningsfelter inden for teknologi, design, undervisning og socialforskning. Vi sætter fokus på de måder som ableisme træder frem i forskellige samfundsmæssige kontekster, og hvordan anvendelsen af universelt design i forskellige sektorer og praksisser kan fremme deltagelse, ligeværd og inklusion på tværs af fysiske, sociale og digitale rum.

Ableisme rammesætter en normativ ideologi, som virker ved at favorisere kropskapable, herunder neurotypiske, "raske" og "normale". Ableisme henviser til den form for diskrimination, som sker på baggrund af denne favorisering.

Universelt design er et værdibaseret begreb, som modsat rammesætter en verden – materielt såvel som socialt, designet så alle kan være med uden behov for tilpasning eller særlig udformning.

Arrangementet afholdes d. 8. april 2025. Kl. 10:00-15:00

Sted: AAU/Sydhavnen,
A. C. Meyers Vænge 15, 2450 København SV. Konferencsalen

**Deltagelse er gratis, men kræver tilmelding.
Tilmelding senest d. 30/3-25.**

Tilmeld dig ved at klikke på linket:
<https://forms.office.com/e/W3ixcef0u7>



Eller scan QR-koden



Program →

NNDR ÅRSMØDE

08.04.2025

Program

10:00 - 10:15	Velkomst og kaffe V. Formand for NNDR.dk Kjeld Høgsbro
10:15 - 11:00	Ableisme og Universelt design - En introduktion til begreberne og de bagvedliggende forståelser V. Emil Søbjerg Falster, Postdoc, Aalborg Universitet og Bevica Fonden
11:00 - 11:15	Pause
11:15 - 12:00	Studying Digital Accessibility and Assistive Technology in Practice V. Barbara Nino Carreras, Postdoc, Institut for Nordiske Studier og Sprogvidenskab, Københavns Universitet
12:00 - 12:30	Gruppediskussioner af formiddagens oplæg
12:30 - 13:15	Frokostpause
13:15 - 14:15	Navigering i Hverdagslivets Ableisme: Mellem Medicinske, Sociale og Crip-teoretiske handicapforståelser. V. Olivia Dahl, Ph.d., Institut for Sociologi, Københavns Universitet
14:15 - 15:00	Kaffe, kage og debat om årsmødets tema

Efter årsmødet vil der være generalforsamling i foreningen NNDR.dk fra kl. 16.00-17.00.

NNDR ÅRSMØDE

08.04.2025

Emil Søbjerg Falster

Ableisme og Universelt Design

Med udgangspunkt i sin bog "Ableisme – magt, menneskesyn og myten om den normale krop" (2024) vil Emil Falster introducere begreberne ableisme og universelt design. Oplægget trækker på perspektiver fra critical disability studies og undersøger, hvordan ableisme manifesterer sig på forskellige niveauer i samfundet – fra samfundsmæssige strukturer og systemer til menneskelige interaktioner og psykologiske processer. Som et muligt svar på ableisme præsenterer Emil Falster universelt design – en tilgang, der sigter mod at skabe et mere inkluderende samfund ved at tage højde for menneskelig diversitet. Universelt design behandles ikke blot som et redskab til at modvirke ableisme, men som et middel til at fremme social retfærdighed i bredere forstand.

Barbara Nino Carreras

Studying Digital Accessibility and Assistive Technology in Practice.

What is the relationship between physical and digital accessibility in research? How are disabled people benefiting from digital technologies, and how can we study and practice digital accessibility while centering disability expertise? In this talk, I present various examples that highlight the importance of digital accessibility in research and other professional contexts. I will draw on two cases: an accessibility assessment of the Urban Belonging App, which ethnographers use to collect data about the city with disabled people and other marginalized groups, and a new project I am part of, NewWorkTech. As part of this new research project, I combine video ethnography and ethnomethodology to understand how people with disabilities work from home and in their offices, how they benefit from assistive technologies and artificial intelligence, and how they creatively work around the accessibility barriers they encounter.

Olivia Dahl

Navigering i Hverdagslivets Ableisme: Mellem Medicinske, Sociale og Crip-teoretiske handicapforståelser.

Olivia Dahl deler i dette oplæg fund fra sin artikelbaserede afhandling der undersøger, hvordan personer med cerebral parese (CP) navigerer i deres hverdag og stræber efter et godt liv i en verden, der ofte opfatter handicap gennem en linse af "andethed". Med afsæt i disability studies, sociologisk teori og empiriske indsigter fra individuelle interviews, fokusgrupper og kollektivt produceret poesi, fokuserer præsentationen på, hvordan personer med CP engagerer sig i, tilpasser sig, forhandler med og konfronterer de barrierer og paradokser, der opstår i mødet med normative forventninger om kropskapabilitet og stereotype fremstillinger af handicap i hverdagens interaktioner. Derudover diskuterer Olivia sin etablering af "Skolen for Crip Poesi", hvor hun i samarbejde med digteren Caspar Eric udviklede nye metoder til at arbejde med marginaliserede og tavse perspektiver.